

小五中文練習卷 | 閱讀理解與語文運用（附答案及評分要點）

小五 中國語文 | 時限：50 分鐘 | 總分：100 分 | 共 10 題

甲部 閱讀理解（一）（30 分）

一盞燈

那年我十歲，住在一個舊區的唐樓。夏天的晚上，冷氣機嗡嗡作響，電視機的聲音從鄰居的窗子漏出來。

那晚停電了。整棟樓一下子靜下來，連風扇都停了。我第一時間是害怕——走廊沒有燈，樓梯黑得像一張口。我抓著門框不敢動，喊了一聲「爸爸」。

父親從廚房走出來，手上拿著一支蠟燭。他沒有開手電筒，只是把蠟燭點在飯桌中央，然後坐下來，說：「坐吧，等電來。」

我坐下，才發現窗外原來有那麼多聲音：對面單位有人在陽台聊天，樓下有孩子追著玩，遠處有狗吠。平時這些聲音都被冷氣機和電視蓋住了。父親倒了兩杯水，講起他小時候在鄉下點火水燈的日子。

我記得那一晚我們講了很久，燭火在桌上晃，影子在牆上晃。電來了，燈一亮，屋子回到本來的樣子，我們卻都沒有立刻起身。

父親收起蠟燭，說：「有些東西，停一停才看得見。」

1. 用一句話概括本文記述的事情。（6 分）

答案：記述作者十歲那年夏天一次停電，父親點起蠟燭，兩人在燭光下聊天，來電後作者明白「有些東西，停一停才看得見」。（能寫出「停電一點蠟燭—聊天—體會」四個要素得滿分；缺一項扣 2 分。）

2. 停電時，「我」的心情有什麼變化？試從文中找出兩個詞語或句子說明。（8 分）

答案：先是害怕（「我第一時間是害怕」「抓著門框不敢動」），後來平靜下來並開始留意四周（「我坐下，才發現窗外原來有那麼多聲音」）。（心情變化 4 分：害怕 2 分、平靜 / 留心 2 分；引文恰當 4 分，每項 2 分。）

3. 父親說「有些東西，停一停才看得見」，這句話是什麼意思？（8 分）

答案：意思是平時生活太吵太忙，很多事物被掩蓋；停下來（例如停電）才能留意身邊的聲音、人和關係。（解釋「停一停」2 分；指出「被掩蓋」或「平時忽略」3 分；連繫文中例子（聊天、聽聲音）3 分。）

4. 作者以「一盞燈」為題，你認為有什麼作用？（8 分）

答案：「燈」既是文中實際的蠟燭，也象徵父親給予的陪伴與提醒；以它為題能統領全文，突出主題，並引起讀者好奇。（指出實與虛兩層各 3 分；點出統領全文或突出主題 2 分。）

乙部 閱讀理解（二）（25 分）

香港的郊野公園

香港雖然高樓密集，卻有四成土地劃為郊野公園，面積約四萬公頃。這些地方主要有三個功能。

第一是保護自然。郊野公園內有林地、溪流和濕地，為香港大部分原生動植物提供棲息地。

第二是提供康樂。全港有超過二十條官方遠足徑，每年使用人次以百萬計，市民可以在週末行山、野餐和觀鳥。

第三是調節環境。樹林可以降低氣溫、減少水土流失，也能吸收部分雨水，減輕下游的排水壓力。

不過，郊野公園並非全部開放發展。與市區相比，郊野公園的設施相對簡單，原因是大量興建會破壞棲息地，也會令原本安靜的環境變得擁擠。因此，規劃時會把營地、燒烤場等設施集中在少數地點，其餘地方保持原貌。

換句話說，郊野公園的價值不只在於「有地方可以去」，更在於它讓城市與自然之間保留了一段距離。

5. 郊野公園有哪三項主要功能？（9分）

答案：保護自然（提供棲息地）、提供康樂（遠足、野餐、觀鳥）、調節環境（降溫、減少水土流失、吸收雨水）。（每項3分，需寫出功能名稱；只寫名稱無解釋得2分。）

6. 本文用了哪兩種說明方法？各舉一例。（8分）

答案：列數字：「面積約四萬公頃」「超過二十條官方遠足徑」。舉例／分類：把功能分為三項並逐一說明。（方法各2分，例子各2分；答案須與例子對應。）

7. 根據本文，為什麼郊野公園要限制發展？（8分）

答案：因為大量興建會破壞動植物棲息地，亦會令環境變得擁擠，失去原有的安靜；所以設施集中在少數地點，其餘保持原貌。（破壞棲息地4分；擁擠／失去安靜4分。）

丙部 語文運用（45分）

8. 把下列文字加上適當標點（每個標點1分，共10分）：父親把蠟燭放在桌上說我們今晚不開電視吧我點頭窗外的聲音一下子都清楚起來

答案：父親把蠟燭放在桌上，說：「我們今晚不開電視吧。」我點頭，窗外的聲音一下子都清楚起來。

9. 判斷下列句子用了什麼修辭手法，並說明作用（每題5分，共15分）：

(1) 「燭火在桌上晃，影子在牆上晃。」

參考：反覆／疊句（也可接受「對偶」）——兩句結構相同，強調燭光微弱與時間緩慢，令畫面安靜而有節奏。

(2) 「樓梯黑得像一張口。」

參考：比喻——把黑暗的樓梯比作張開的口，突出恐懼感，令抽象的感受變得具體。

(3) 「有些東西，停一停才看得見。」

參考：（不是修辭，是借事說理）——若學生答「對比」，可接受：以「停」與平日的「忙」對比，帶出主題。

10. 選填成語（每題 4 分，共 16 分）：

(1) 停電那晚，我們沒有開電視，反而（ ）地聊了很久。

參考：津津有味（形容興味濃厚）

(2) 父親沒有慌張，只是（ ）地點起蠟燭。

參考：不慌不忙（形容從容）

(3) 平日我們對鄰居的聲音（ ），停電後才聽得清楚。

參考：視而不見 / 充耳不聞（指忽略、不留意）

(4) 那一晚的經歷，令我（ ）。

參考：念念不忘 / 記憶猶新（指印象深刻）

改正下列誤用的成語（4 分）：「父親的說話令我獲益良多，我對他一絲不掛。」

答案：「一絲不掛」應改為「感激不已」（或「銘記於心」）。「一絲不掛」指沒有穿衣服，用於形容感激屬誤用。