DSE 英語文學操卷練習卷：詩歌、小說與戲劇分析

中六（S6）　英語文學　｜　時限：75 分鐘　｜　總分：100 分　｜　共 12 題

甲部：詩歌分析（32 分）

全部題目均須作答。

1. 閱讀以下原創詩作〈Morning Ferry〉，全詩共 4 節，每節 4 行。 Morning Ferry The harbour wakes in silver light, The ferries hum before the bright And busy day begins to climb; The gulls keep perfect, patient time. Across the water, towers stand Like sentries on a borrowed land, And windows catch the rising sun Before the working day has run. A fisherman coils up his line, His patience older than the brine; He casts once more and waits to see What morning keeps beneath the sea. The city counts its tides and days, Its people walk their usual ways, And still the water, cool and grey, Carries the morning far away. （a）計算全詩總行數，並說明每節的行數結構。（4 分）　（b）指出每節的押韻方式，並計算全詩共有多少組韻。（4 分）

2. 本卷 100 分、75 分鐘。（a）一題佔 8 分，佔全卷多少百分比？（4 分）　（b）若按分數比例分配作答時間，該題應分配多少分鐘？（4 分）

3. 就〈Morning Ferry〉第 1 節與第 3 節，各取一個意象，說明兩者如何共同建立「清晨港口」的氛圍。每項 4 分，共 8 分。

4. 兩首十四行詩各 14 行，結構為 4 + 4 + 4 + 2。（a）兩詩合共多少行？並寫出分段的行數。（4 分）　（b）比較兩詩時限 400 字、須寫 3 個比較點，每點平均約多少字？（4 分）

乙部：小說與散文分析（36 分）

引文須準確，並說明其作用。

5. 小說節錄共 320 字，內含 3 個敍述手法。（a）指出該 3 個敍述手法，各配一句引文說明其作用。（5 分）　（b）該題共 7 分鐘，須兼顧閱讀、寫作與檢查，寫出三段各佔分鐘數。（4 分）

6. （a）辨識節錄的敍述人稱與主要時態，並各舉一句證據。（5 分）　（b）若改為第一人稱敍述，列出 2 個主要影響，每項 2 分。（4 分）

7. 角色在小說三章中的轉變：每章引用一句，說明該章如何推進轉變。每章 3 分，共 9 分。

8. （a）比較兩個版本的結局，字數上限 350 字、須分 4 段，每段平均約多少字？（5 分）　（b）說明本卷評核重點（理解 25%、分析 50%、表達 25%）如何在 9 分題中體現。（4 分）

丙部：戲劇分析（32 分）

論述題須有明確論點與文本證據。

9. 戲劇節錄共 42 行對白：角色甲 18 行、角色乙 14 行、角色丙 10 行；另有 7 個舞台指示。 (a) 計算三個角色各佔全段對白的百分比。（4 分） (b) 說明 7 個舞台指示在該節錄中的兩項功能。（4 分）

10. 找出節錄中 2 個戲劇反諷的例子，說明觀眾知道而角色不知道的資訊，以及該落差帶來的效果。每例 4 分，共 8 分。

11. 一段獨白全長 3 分鐘，演員語速約每秒 3 字。 (a) 該段獨白約多少字？（4 分） (b) 若導演刪至 2 分鐘，刪減多少字？（4 分）

12. 全卷三部分分值為 32、36、32，總分 100。 (a) 寫出三部分各佔的百分比。（4 分） (b) 按分數比例分配 75 分鐘，寫出三部分的作答分鐘數。（4 分）

TutorZone 中六（S6）英語文學練習卷｜題目與文章為原創，並非任何學校或出版社的教材。