中二中文練習卷

中二　中文　｜　時限：60 分鐘　｜　總分：100 分　｜　共 22 題

甲部：記敘文閱讀（16 分）

甲部：記敘文閱讀（16 分）

《廟街的修錶匠》

晚上七時，廟街的攤檔一盞一盞亮起。街尾有一張矮桌，鋪着深藍色絨布，上面擺滿拆開的錶殼、齒輪和螺絲，桌後坐着一位七十多歲的陳伯。他不賣錶，只替人修錶。

我拿着一隻停了半年、錶帶也斷了的手錶去找他。他接過手錶，先放在耳邊聽，再戴上單眼放大鏡，用鑷子把後蓋撬開，細看半晌，說：「游絲歪了，換一條就好。錶帶我替你補兩個孔，不必換新的。」我問價錢，他伸出三根手指：「三十元。舊錶有感情，丟掉可惜。」

等的時候，我看着他工作。他的手很穩，鑷子夾起比芝麻還小的螺絲，一點也不抖。有個小孩跑過來，好奇地問：「伯伯，你年紀這麼大還在修錶？」陳伯笑着說：「錶和人一樣，走得慢不要緊，最怕沒有人肯替它校一校。」

半小時後，手錶重新滴答作響。他把錶遞給我：「戴着吧，走到不能走才算。」我走出廟街，街上人聲鼎沸，那一下一下的滴答聲，卻是整條街最清楚的。

細閱以下文章，然後回答問題。答案須用完整句子。

1. (a) 根據文章，寫出陳伯檢查手錶的三個步驟，以及他判斷出甚麼毛病。（4 分）

答案：三個步驟：① 先把手錶放在耳邊聽；② 戴上單眼放大鏡，用鑷子把後蓋撬開；③ 細看機芯零件半晌。他判斷出「游絲歪了」，因此換一條游絲，另外替錶帶補兩個孔。

2. (b) 文中用了哪兩種人物描寫方法刻畫陳伯？各舉一例說明。（4 分）

答案：① 語言描寫：「三十元。舊錶有感情，丟掉可惜。」和「錶和人一樣，走得慢不要緊，最怕沒有人肯替它校一校。」說話簡短、帶感情，寫出他惜物和體諒。② 動作描寫：「先放在耳邊聽」「用鑷子把後蓋撬開」「鑷子夾起比芝麻還小的螺絲，一點也不抖」，以熟練的動作寫出他的手藝和專注。

3. (c) 陳伯說「錶和人一樣，走得慢不要緊，最怕沒有人肯替它校一校」，這句話在文中有甚麼作用？（4 分）

答案：內容上：以錶喻人，說明人難免落後或出錯，最需要的是別人耐心幫助，點明全文主旨。結構上：承接上文他寧替舊錶換游絲、補錶孔也不叫人換新錶，也為末段「滴答聲最清楚」作鋪墊，使文章由記事轉入體會。

4. (d) 文章以「那一下一下的滴答聲，卻是整條街最清楚的」作結，有甚麼好處？（4 分）

答案：① 以聲音收結，與開頭「一盞一盞亮起」的熱鬧街景首尾呼應，並以喧鬧反襯滴答聲的清楚。② 「最清楚」既指手錶修好後聲音清脆，也指陳伯專注惜物的心意在人聲中最為分明，含蓄點題，留下餘韻。

乙部：說明文閱讀（16 分）

乙部：說明文閱讀（16 分）

香港郵政與山頂纜車今昔

香港有些公共服務，比城市本身還要年老。香港郵政在 1841 年隨英國管治開始運作，最初只由一位郵政司處理來往船隻的郵件；1862 年，香港首次發行郵票，郵件開始貼上憑證寄往世界各地。1995 年，郵政部門改以營運基金運作，定名為「香港郵政」，自負盈虧，同時繼續承擔普及服務的責任：即使是最偏遠的離島，居民仍可以用相同的價錢寄信。

山頂纜車的歷史同樣悠久。1888 年 5 月 30 日，纜車首次載客，由中環花園道直上山頂，全長約一點四公里，共設六個車站，全程只需約七分鐘。它以鋼纜牽引，車廂在軌道上行駛，最陡的一段坡度達百分之四十八，即每水平前進一百米，便升高四十八米。早期乘客多為山頂的居民和商人，今天則以遊客為主，每年載客以百萬計。

兩項服務一靜一動，卻同樣說明一件事：一座城市的現代化，往往不是靠一兩座高樓，而是靠這些日復日、不起眼卻從不間斷的日常運作。

細閱以下說明文字，然後回答問題。

5. (a) 香港郵政哪一年開始運作？哪一年首次發行郵票？兩者相隔多少年？（4 分）

答案：1841 年開始運作；1862 年首次發行郵票；兩者相隔 1862 − 1841 = 21 年。

6. (b) 山頂纜車全長多少？全程需時多少？平均每分鐘行走多少米？（4 分）

答案：全長約一點四公里，即 1,400 米；全程約 7 分鐘；平均每分鐘行走 1,400 ÷ 7 = 200 米。

7. (c) 「最陡的一段坡度達百分之四十八」是甚麼意思？試用文章的例子說明。（4 分）

答案：指纜車在該段路軌上，每水平前進一百米，車廂便升高四十八米，即升高高度是水平距離的百分之四十八；坡度越大，車廂爬升越斜越吃力，所以要用鋼纜牽引。

8. (d) 文章主要用了哪兩種說明方法？各舉一例。（4 分）

答案：① 列數字：如「全長約一點四公里，共設六個車站，全程只需約七分鐘」，用具體數字說明規模和速度。② 作比較（今昔對比）：如早期乘客「多為山頂的居民和商人」，今天「以遊客為主」，比較兩個時代的乘客身分，說明服務的轉變。

丙部：文言小品（16 分）

丙部：文言小品（16 分）

《兩小兒辯日》（《列子．湯問》）
孔子東游，見兩小兒辯鬬，問其故。
一兒曰：「我以日始出時去人近，而日中時遠也。」
一兒以日初出遠，而日中時近也。
一兒曰：「日初出大如車蓋，及日中則如盤盂，此不為遠者小而近者大乎？」
一兒曰：「日初出滄滄涼涼，及其日中如探湯，此不為近者熱而遠者涼乎？」
孔子不能決也。
兩小兒笑曰：「孰為汝多知乎？」

細閱《兩小兒辯日》，然後回答問題。

9. (a) 解釋下列加點（引號內）的字詞：（4 分）「辯」鬬／問其「故」／「去」人近／如探「湯」
答案：辯：爭辯、辯論。故：原因、緣故。去：距離。湯：熱水。

10. (b) 兩個小兒各持甚麼觀點？各用文中一個理據說明。（4 分）
答案：第一個小兒認為太陽初出時距離人近、中午時遠，理據是「日初出大如車蓋，及日中則如盤盂」，遠看小、近看大。第二個小兒認為太陽初出時遠、中午時近，理據是「日初出滄滄涼涼，及其日中如探湯」，近處熱、遠處涼。

11. (c) 孔子「不能決也」，兩小兒為甚麼笑他？這說明了甚麼道理？（4 分）
答案：因為兩小兒以為孔子學問淵博，必定能判斷誰是誰非，誰知他竟然答不出，所以笑說「孰為汝多知乎」。這說明知識無窮，即使聖賢也有不懂的地方；同時讚賞小兒敢於質疑、实事求是求真的態度。

12. (d) 把「孰為汝多知乎？」譯成白話，並說明這句話的語氣。（4 分）
答案：譯文：誰說你（比我們）見識多、學問廣博呢？語氣：帶反問和譏笑，表面上質疑「多知」這個說法，實際否定孔子無所不知，口吻直率而不失童真。

丁部：成語與近義詞運用（16 分）

細閱題目，把答案寫在橫線上。

13. (a) 從「鍥而不捨、一鳴驚人、畫蛇添足、守株待兔」中選最合適的成語填入橫線（每小題 1 分，共 4 分）：① 他練習書法十年從不間斷，這份_____的精神終於得到老師讚賞。② 小明本想補充一句說明，結果說得太多，反而_____。③ 這支新樂隊首次公開演出便_____，贏得全場掌聲。④ 機會不會自己跑來，終日坐在家裏等，與_____沒有分別。
答案：① 鍥而不捨 ② 畫蛇添足 ③ 一鳴驚人 ④ 守株待兔（① 指堅持不懈；② 指多此一舉、弄巧反拙；③ 指平時默默無聞，一下子做出驚人成績；④ 指死守經驗、妄想不勞而獲）。

14. (b) 辨析近義詞：（4 分）① 他向圖書館_____延長借書期限。（請求／懇求）② 災民_____救援人員盡快送來食水。（請求／懇求）③ 比較「簡單」和「簡陋」的用法。

答案：① 請求 ② 懇求（「懇求」語氣比「請求」更急切、更卑微，用於災民求助更貼切）。③「簡單」指不複雜，中性或正面，如「方法簡單」；「簡陋」指設備粗劣、不完善，帶貶義，如「設備簡陋」。

15. (c) 寫出下列詞語的反義詞（每小題 1 分，共 4 分）：① 慷慨 ② 謹慎 ③ 虛心 ④ 節省

答案：① 吝嗇 ② 輕率 ③ 自滿 ④ 浪費。

16. (d) 用「持之以恆」寫一句話，並說明它的意思。（4 分）

答案：意思：長期堅持下去，不半途而廢。例句：只要持之以恆，每天朗讀十五分鐘，一年後他的普通話便會明顯進步。

戊部：病句、標點、句式與修辭（16 分）

細閱題目，按指示作答。

17. (a) 修改下列病句（每小題 2 分）：① 通過這次義工活動，使我明白到團結的重要。② 我們要防止不再發生同類的意外。

答案：① 刪去「通過」或「使」，補回主語：「這次義工活動使我明白到團結的重要。」或「通過這次義工活動，我明白到團結的重要。」② 刪去「不再」：「我們要防止再發生同類的意外。」（原句雙重否定，意思變成任由意外發生。）

18. (b) 為下列句子加上適當的標點符號（4 分）：老師問我 你為甚麼遲到 我低下頭說 對不起 巴士中途壞了

答案：老師問我：「你為甚麼遲到？」我低下頭說：「對不起，巴士中途壞了。」（說話內容用引號和冒號；問句用問號；句末用句號。）

19. (c) 句式變換（每小題 2 分）：① 陳伯把那隻手錶修好了。（改為被動句）② 媽媽說：「你們今晚要早點回家。」（改為間接引語）

答案：① 那隻手錶被陳伯修好了。② 媽媽說我們今晚要早點回家。（改被動句時賓語提前作主語，加「被」；改間接引語要刪引號和冒號，代詞「你們」改為「我們」，時態和語氣配合。）

20. (d) 辨識下列句子所用的修辭手法（每小題 1 分）：① 月亮像一隻銀盤掛在天空。② 小草偷偷地從土裏鑽出來。③ 他的聲音大得連三條街外的人都聽得見。④ 春天是希望，春天是力量，春天是開始。

答案：① 比喻（明喻）② 擬人 ③ 誇張 ④ 排比。

己部：實用文與命題寫作（20 分）

細閱題目，按指示寫作。

21. (a) 啟事（8 分）：你在學校圖書館遺失一個藍色水壺，壺身貼有寫上你姓名的貼紙，壺蓋有一道小裂痕。試寫一則失物啟事（約 80 字），須包括遺失時間、地點、物品特徵及聯絡方法。

答案：參考答案（格式：標題、正文、署名及日期）： 失物啟事 本人於十一月二十日（星期五）下午四時，在學校圖書館二樓閱覽區遺失一個藍色水壺。水壺壺身貼有本人姓名的貼紙，壺蓋有一道小裂痕。如有拾獲，請交圖書館櫃檯或致電 9876 5432 與本人聯絡，不勝感激。 中二乙班 陳小明 啟 二零二六年十一月二十一日 （評分：標題、時間地點、物品特徵、聯絡方法各 2 分。）

22. (b) 命題寫作（12 分）：試以《一次難忘的道歉》為題，寫作一篇文章，不少於 400 字。

答案：寫作指引與評分參考： ① 取材：宜寫親身經歷，交代清楚對象、起因和經過，說明「難忘」的原因，避免流水帳。② 結構：開頭可用倒敘或對話引入，中間詳寫衝突與道歉的過程，末段寫出體會和改變。③ 表達：運用語言、動作、神態和心理描寫，並以景物或細節烘托心情；句式要有長短變化。 評分參考：內容 5 分（切題、具體、有體會）；結構 3 分（段落分明、詳略得宜）；表達 4 分（詞句準確、描寫生動、錯別字少）。字數不足 400 字酌量扣分。

TutorZone 中二中文練習卷｜題目與文章為原創，並非任何學校或出版社的教材。